

Лауреат Государственной премии СССР С. И. БЕЛОВ

Ф. СКОРИНА — ВЫДАЮЩИЙСЯ ПРОСВЕТИТЕЛЬ И ПАТРИОТ

г. Витебск

Решением Организации Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры (ЮНЕСКО) в 1990 г. широко отмечается 500-летие со дня рождения выдающегося просветителя эпохи Возрождения, первопечатника и первого ученого доктора медицины Франциска (Георгия) Скорины (1490—1551). Решение ЮНЕСКО отражает признание огромного вклада белорусского гуманиста в развитие культуры славянских народов, особенно белорусской культуры и языка.

Ф. (Г.) Скорина родился в Полоцке. Отец его Лука Скорина и старший брат занимались торговлей. Полагают, что отец по торговым делам бывал в европейских городах и положительно относился к книжному обучению сыновей. Полоцк был в то время одним из крупных торговых и культурных центров Белоруссии и Великого княжества Литовского. Здесь велась активная торговля по Западной Двине с Визой, Новгородом, Псковом, Москвой, а также с польскими и германскими городами и др. Белорусские купцы привозили из Европы на родину книги античных писателей и европейских гуманистов.

Начальное образование Ф. Скорины получил в школе церковного братства родного города. Хорошо изучил латинский язык, без знания которого невозможно было учиться в университетах и знакомиться с литературой. Большой интерес, проявившийся у молодого Ф. Скорины к познанию окружающих явлений, повидимому, и возбудил у него мысль о необходимости продолжения своего образования. С согласия отца, обнаружившего у сына большое стремление к учебе, Франциск в 1504 г. отправился в ближайший университетский город Ковков (университет основан в 1364 г.). Труднейший путь был долгим и нелегким. Где пешком, а где с попутными обозами добирался юноша до столицы Польши. Поистине надо было иметь страстное желание к постижению научных знаний, чтобы покинуть родительский дом и одному отправиться за ними в далекий университет. Здесь, 14 декабря 1506 г., шестнадцатилетний юноша был удостоен звания бакалавра семи свободных наук. При сдаче экзаменов в Падуанском университете ученые называли его уже магистром и доктором.

В отношении имени Скорины существует мнение, что он, для того чтобы поступить в католический университет, вынужден был изменить свое православное имя Георгий на католическое Франциск. Высказываются и другие суждения. После длительного обсуждения АН БССР в 1967 г. приняла решение при сокра-

щенном наименовании писать Франциск, при полном — Франциск (Георгий) Скорина.

Предполагают, что после окончания Краковского университета и до прибытия в Падуанский университет (1512 г.) Ф. Скорина посетил ряд городов Европы, побывал в Москве, Виттенберге, Копенгагене. В последнем он исполнял должность секретаря короля Дании¹. Обучение в Краковском университете и практическая деятельность после его окончания, по-видимому, и возбудили у Ф. Скорины неустойчивое стремление к углублению своих научных знаний и получение высокой ученой степени — доктора медицины.

В 1512 г. Ф. Скорина направился в Падуу (Северная Италия). Надо полагать, что внимание ученого привлек авторитет старейшего университета и имена видных ученых, работавших в нем. Передозой по тому времени Падуанский университет (основан в 1222 г.) играл большую роль в развитии науки и культуры в Европе. В 1500—1504 гг. на юридическом и медицинском факультетах получил образование Ч. Коперник. Вернувшись в Краков (1504 г.), Ф. Скорина положительно отзывался об университете².

9 ноября 1512 г. на заседании священной коллегии Падуи в присутствии известных ученых докторов медицины и философии Ф. Скорина был лично экзаменован по предложенным ему вопросам на предмет присвоения ему ученой степени доктора медицины. При весьма строгих испытаниях он держал себя превосходно, на все вопросы отвечал с большим знанием материала, высказывал обоснованные возражения против выдвинутых учеными положений³. При этом надо было показать хорошее знание трудов Гипократа, Галена, Аристотеля, Авиценны и других корифеев медицины и философии с устным представлением цитат из трудов на языке авторов. После чего ему был вручен диплом медицинского факультета и атрибуты доктора медицины: берет, мантия, кушак и перстень Гипократа (серебряное кольцо). Поражает всесторонняя подготовленность, а отсюда и уверенность в сдаче положенных экзаменов, его блестящая защита высказываемых положений на поставленные вопросы. Авторитет уважаемой коллегии и высокие требования экзаменаторов не поколебали его глубоких знаний, не внесли робости в поведение и ответы.

Места проживания и деятельности Ф. Скорины в последующие пять лет не установлены. Предполагают, он посетил ряд городов Евро-

¹ Верхратский С. И. Доктор медицины Франциск-Георгий Скорина // Из истории медицины. — Рига, 1952. — С. 33—43.

² Белорусская ССР. Краткая энциклопедия. — Минск, 1979. — Т. 1. — С. 582.

³ Франциск Скорина и его час. — Минск: Бел. Сов. энциклопедия, 1988. — С. 344.

Там же. — С. 566.

⁴ БСЭ. — 3-е изд. — Т. 13. — С. 124—125.

⁵ Корстевин В. Экзамен в Падуе // Неман. — 1957. — № 8. — С. 157—159.

пы с целью выяснения возможностей печатания книг на церковно-славянском языке. Бидимо, подбирал и изучал книги, подлежащие изданию, переводил их с латинского языка, собирал рисунки, готовил комментарии; занимался подбором мастеров, необходимого оборудования и средств для производства книг. Все это позволило ему в короткий срок (1517—1519 гг.) в Праге издать Псалтырь и 22 книги Ветхого завета объединенные общим заглавием «Библия Руская». В послесловии этой книги говорилось, что она изготовлена, выложена и вытеснена благодаря труду и пристальному вниманию ученого мужа в лекторских науках доктора Ф. Скорины.

Во второй половине XV в. книгопечатание осуществлялось с применением матриц и литер (буква). В Кракове печатались книги на славянском языке. Возможно, с ними познакомился Ф. Скорина, когда там учился. Книгопечатание сыграло огромную роль в развитии и распространении в Европе молодой гуманистической культуры, науки, литературы. В издательско-просветительской работе деятельность Ф. Скорины стала частью подвижничества, частаго гражданской ответственности и высоким патриотизмом. Переехав в Вильно, Ф. Скорина в 1522 г. открыл первую в нашей стране типографию и начал печатать книги, которые предназначались людям простым. Здесь были изданы «Мала» подорожная книжица» и «Апостол».

Почти все изданные книги имеют предисловия и послесловия, написанные Ф. Скориной, оригинальные заставки, концовки, заглавные буквы и др. Издательская и публицистическая деятельность ученого направлена на служение «людям посеклетным русского языка», которым пользовались в то время русский, белорусский и украинский народы.

Ф. Скорина жил и творил в великую эпоху Возрождения, продолжавшуюся со второй половины XV в. и в XVI в. В Европе наступил бурный расцвет науки, искусства и литературы, вызвавший большой интерес к реалистическим и светским элементам естествознания, культуры, философии и др., что способствовало освобождению людей от средневекового церковного гнета и формированию нового мировоззрения — гуманизма. Это оказало громадное влияние на все слои общества и привело к появлению и распространению новой светской культуры и материалистической в своих основах науки. Получила развитие культура в чехии, Польше, Литве. «Это был величайший прогрессивный переворот из всех пережитых до того времени человечеством, эпоха, которая нуждалась в титанах и которая породила титанов по силе мысли, страсти и характеру, по многосторонности и учености»¹.

К титанам по силе мысли Ф. Энгельс относит Леонардо да Винчи, А. Дюрера, Микеланджело, М. Лютера, Н. Коперника, М. Сервета, Дж. Бруно и т. д. Они отличались силой характера, духом смелых исканий, совершали далекие путешествия, говорили на четырех-

пяти языках, жили в гуще интересов своего времени, принимали живое участие в практической деятельности, что обусловило гигантское развитие науки и культуры в Европе.

К славному плеяде деятелей эпохи Возрождения мы имеем все основания отнести и белорусского ученого просветителя Ф. Скорину. Он является оригинальным переводчиком и публицистом, выдающимся организатором-первопечатником, пламенным просветителем и мыслителем. Владея белорусским, польским, церковно-славянским, латинским, греко-латинским и староеврейским языками, Ф. Скорина много путешествовал по Европе. Его жизнь и деятельность, кроме Белоруссии, протекала в Польше, Литве, Дании, Италии, Германии, Восточной Пруссии, Чехии и, возможно, в ряде других стран, что помогло обогатить его творческую память достижениями науки и культуры этих народов.

Активно занимался практической деятельностью: переводческой, издательской, просветительской, литературной, врачебной. Был тесно связан с народной средой, выступал как критик идеологии и духовных потребностей прогрессивных слоев общества (в первую очередь купцов и ремесленников). На формирование научных, философских, социально-политических, эстетических и правовых взглядов выдающегося деятеля белорусской культуры и философско-общественной мысли XVI в. оказали решающее влияние достижения белорусской, восточно-славянской и западно-европейской культуры в XV—XVI веках². Известно, что развитие белорусской культуры в тот период шло в тесной связи с социально-экономическим и культурным развитием русского, украинского, литовского и польского народов.

Его взгляды формировались на основе христианских, античных и европейских (реформационных) идей. Он настраивает человека прежде всего на земную реальную жизнь, отрицание «пожитку посполитному», но не отрицание веры в загробную потустороннюю жизнь. Высшим благом для него является продолжение жизни на земле, добро земное, забота о себе в служении людям, а потом уже божье. Ф. Скорина был сторонником христианской веры и без религиозного верования не представлял себе нравственно совершенного человека. Рассуждая в предисловиях о земной человеческой жизни, одобряет и поддерживает стремление людей заботиться о «здоровии, красоте и крепости телесной», то есть физической природе человека, его здоровье³.

Издание и распространение церковных книг на старославянском языке и их разрозненные комментарии делали их доступными для прочтения широкими кругами простого народа. Книжки Ф. Скорины отличались традиционной религиозностью эпохи средневековья и просветительским (светским) значением, как источника распространения рациональных человеческих знаний, важным средством образования и воспитания народа; имели не только религиозное назначение, но играли и существенную просветительскую роль. В книгах включена не только божественная, но и мирская Аристотелева мудрость.

Комментарии к священным книгам в эпоху феодализма являлись средством философского интерпретации церковного учения и распространения светских знаний. Ибо эта эпоха да-

¹ Маркс К., Энгельс Ф. Сочинения. — Т. 20. — М.: Политиздат, 1961. — С. 346.

² Франциск Скорина и яго час. — Минск: Бел. Сов. энциклопед., 1988. — С. 482—487.

³ Подокшин С. А. Франциск Скорина. — М.: Мысль, 1981. — С. 12—136.

и своих великих мучеников для костров и темниц инквизиции¹⁰. В Испании за 18 лет (XV в.) сожжено более 10 тыс. противников церкви. На кострах погибли М. Сервет, Дж. Бруно, Дж. Ванини и др., четворгован рэктор Пражского университета доктор медицины Я. Ессениус¹¹.

Книга, считал Ф. Скорина, есть мать всех речей и учитель всякому доброму умению. В комментариях с гордостью писал о себе, что приложил труд и выложил книгу синк на русский язык для размножения мудрости, умения, разума, науки и народного добра¹². «Книга есть зеркало нашего жития, лекарство душевное и телесное, потреба всякому человеку: мудрому и безумному, богатому и убогому, молодому и старому, особенно тем, кто хочет иметь добрые обычаи, познать мудрость и науку. Без мудрости и добрых обычаев невозможно жить людям на земле»¹³.

В книгах и комментариях к ним перечисляет важнейшие правила поведения и взаимоотношения людей: о послушании родителей, уважении к отцу и матери, о товариществе добром и злом, о трезвости, мерности (знай меру), вере, любви, чистоте, щдрости, не украсть чужого, не давать свидетельства ложного и иных добрых обычаях и нравах, которые должны воспитываться у людей¹⁴.

В предисловии к «Псалтырю» Ф. Скорина высоко оценивает образовательное значение своей книги: она детям малым дает начало добрым наукам, взрослым умножение в науках, а мужам прочное утверждение в них¹⁵.

Важное значение для развития образования в Белоруссии имела пропагандируемая им система изучения семи свободных наук: грамматики, логики, риторики, музыки, арифметики, геометрии, астрономии. Он перечисляет книги, по которым можно изучать эти науки.

В книгах и предисловиях к ним представлены достоверные сведения по истории Древнего Востока и о выдающихся государственных деятелях, ученых и философах: Аристотеле, Дарии, Македонском, Ликурге, Птолеме, Сократе, Соломоне, Солоне, Филоне и др. Они оставили народам великую память и вечную славу своими законами и науками, уставами и житейскими мудростями, изложенными в книгах и письмах. Ф. Скорина неоднократно обращался к их высказываниям. Он одобряет действия царя Соломона, который не просил себе богатства, а только «мудрости и разума» и

царя Птолемея, имевшего Александрийскую библиотеку в 40 тыс. книг. Названы многие античные государства: Антиохия, Аравия, Ассирия, Галилея, Израиль, Иордания, Иудея, Египет, Каикия, Кесария, Персия, Сирия, Македония, Индия и др.; географические пункты: Вавилон, Крит, Иордан, Иерусалим, Рим, Сина и др. Эти материалы позволяли читателям познакомиться с реальными сведениями по истории и географии Древнего Востока.

В «Малой подорожной книжке», предназначенной не только для священников, но и для светских людей (купцов, воинов, ремесленников и др.), изложены астрономические сведения о весеннем и летнем равноденствии, зимнем и летнем солнцестоянии, затмениях луны и солнца, больших праздниках и др.

Выдающийся просветитель и ученый доктор медицины изучал и высоко оценивал силы природы. В книгах имеются материалы о зверях, птицах, рыбах, заглавные литеры (буквы) иллюстрированы многими видами растений и животных, хорошо известных автору и рассчитанных на расширение рациональных знаний читателей.

В 1534 г. Ф. Скорина из Вильно вернулся в Прагу, где проживал до конца своей жизни, занимая должность садовника королевского (ботанического) сада, что характеризует его как большого знатока природоведения.

Отличительной чертой гуманистически представлений Ф. Скорины является высокий патриотизм. Он остается основоположником национально-патриотического стремления в истории белорусской культуры. Обязанности перед своим народом, отечеством и «братьями русью, людьми посполитными» выступают над ним выше церковных интересов. Основную цель он видел в служении своим знаниям и умениями родному народу. Вынужденный много лет жить вдали от родного города, Ф. Скорина высказывает глубокие мысли о родине: «Понеже от прирождения звери, ходящие в пустыни, знают ямы своя; птицы, летающие по воздуху, ведают гнезда своя; рыбы, плавающие по морю и в реках, чуют выры своя; пчелы там подобная боронять ульев своих,— те же и люди, игде зродилися и ускармлиены по бозе, к тому месту великую ласку имеют»¹⁶.

Ф. Скорина любил свою родину, был верным сыном своего народа, с большим уважением относился к родному Полоцку и часто с гордостью называл себя в предисловиях «сыном из славного города Полоцка». Книги, переведенные и изданные Ф. Скориной, получили распространение среди славянских народов и оказали существенное влияние на развитие светских идей и культурных связей белорусского, русского и украинского народов.

¹⁰ Маркс К., Энгельс Ф. Сочинения.— Т. 20.— М.: Политиздат, 1961.— С. 347.

¹¹ Зубек Л. Доктор Ессениус.— М.: 1961.— С. 390.

¹² Францыск Скарына і яго час.— Мінск: Бел. Сов. энцыклапед., 1988.— С. 46.

¹³ Францыск Скарына і яго час.— Мінск: Бел. Сов. энцыклапед., 1988.— С. 29—37.

¹⁴ Там же.— С. 109.

¹⁵ Там же.— С. 170.

¹⁶ Францыск Скарына і яго час.— Мінск: Бел. Сов. энцыклапед., 1988.— С. 94.